

Il Museo di Tripoli nato dalla guerra.

Tripoli, ottobre.

Fra non molto, seguirà l'inaugurazione del museo tripolino.

Nessun museo come quello di Tripoli si è formato in tempo così breve, in un periodo così interessante, in circostanze così eccezionali.

Esso, possiamo quasi dire, è figlio della guerra. Alla sua formazione ha contribuito l'attività di tutto un esercito, e perfino i trecentocinquante delle nostre corazzate si assunsero l'incarico di andare a scoprire una stanza funeraria in riva al mare mediante l'invito d'un obice che fu poi trovato inesplosa nella tomba romana, circondato da una schiera di antorette, che il proiettile aveva scrupolosamente rispettato, tranne una olla di vetro azzurro che giaceva infranta dinanzi al cono del formidabile proiettile. Il sepolcro fu vuotato di tutto il suo abbondante contenuto archeologico, l'obice fu fatto esplodere.

E l'opera di ricerca continuò assiduamente, ed erano i nostri soldati che la compivano sotto la grandine delle pallottole nemiche, mentre costruivano una trincea, mentre cavavano il materiale per innalzare un parapetto di difesa. E tutti i giorni, dalle sabbie emosse dalle vanghetture irregolari, emergevano tracce della romanità libica.

Mentre a Gargarese si scoprivano intere necropoli e ad Ain-Zara si rimetteva alla luce un superbo mosaico, dai dirigibili gli arditi aeronauti scoprivano le bianche rovine di Sabrata dove un anfiteatro svolge ancora sulla sabbia accese i suoi cerchi concentrici in mezzo ai quali giacciono candidi torii di statue marmoree.

Il materiale archeologico che balzava fuori dalla terra ad ogni colpo di zappa veniva accuratamente raccolto e gelosamente conservato, fino a quando il professore Aurigemma, che con assiduità mirabile e grande amore si era dedicato a questa opera di conservazione, non ebbe l'idea di istituire un museo.

Nel generale Tommaso Salsa, allora comandante della piazza di Tripoli, il professore Aurigemma trovò il suo più efficace coadiutore: giacché fu da lui agevolato in tutti i modi, incoraggiato e protetto. E si deve al generale Salsa se molti importanti ritrovamenti archeologici scavati dai soldati non andarono dispersi, giacché egli aveva inviato speciali raccomandazioni ai capi reparti di risparmiare, per quanto lo esigesse militari o permettessero, tutto ciò che sarebbe stato eventualmente rinvenuto dai loro uomini.

Così fu possibile al professore Aurigemma di seguire passo passo le involontarie ricerche eseguite dalle nostre truppe e garantire gli oggetti trovati da ogni dispersione o manomissione.

L'idea del museo fu ben tosto concretata ed il generale Salsa destinò allo scopo il locale ai piedi del Castello, quello stesso che fino a qualche mese innanzi era servito di caserma ai gendarmi di guardia alla persona di Munir pascià. Ma questa non può essere che una sede provvisoria del museo tripolino giacché se ora già appare insufficiente a contenere tutto il materiale raccolto, sarà più insufficiente ancora quando si inizierà il trasporto del materiale archeologico di Tarrhuna o di Homs.

Il locale consta di un unico salone rettangolare che misura 300 mq. attraversato in senso longitudinale da una serie di archi che lo divide.

I lavori occorsi per adattare a museo non furono lievi; ad essi contribuì in buona parte l'opera del genio militare che provvede alla costruzione del pavimento e di due lucernari; della parte decorativa si occupò il prof. Aurigemma.

Data appunto la deficienza del locale, non è stato possibile adattare una divisione scientifica del materiale, più che un museo, può considerarsi come una raccolta destinata a divenire museo quando il Governo si deciderà a concedere locali più adatti e principalmente più ampi.

In linea provvisoria, si è cercato di distribuire il materiale alla mon peggio, costituendosi quattro sezioni. Una sezione statuarie e di sculture; una sezione dedicata ai monumenti, alle epigrafi ed alla architettura; una sezione dove verranno esposte con criteri scientifici le suppellettili minute che sono state in massima parte rinvenute nel taglio praticato nello spigolo del fortino nord-ovest per la costruzione della ferrovia Mulo-Gargarese; ed una quarta sezione destinata alle antichità arabe, sia architettoniche che epigrafiche.

Il primo nucleo dei monumenti raccolti nella prima sezione è stato il gruppo delle statue che i turchi avevano esposto nello piazzale del Club «Europeo», attualmente sede dell'Albergo «Italia». Queste statue furono trasportate al Castello donde ridiscesero pochi mesi dopo per occupare posto più degno e più tranquillo nelle discrete e silenziose ombre del museo.

Sono quattro grandi statue di cui una colossale rappresenta probabilmente la dea Roma. Essa è dell'età degli Antonini (II sec. d. C.) e fu rinvenuta alcuni anni or sono dai turchi presso il cimitero greco. Un'altra rappresenta un Dio nudo che si appoggia alle spalle di un giovane satiro. Questa statua è di scuola prassitelica ed è notevole per certe sue particolarità stilistiche proprie dell'età classica della scultura greca. A questo primo importante gruppo va aggiunta una piccola Venere al bagno, la quale proviene da Leptis Magna. I turchi l'avevano esposta nei giardini pubblici, ma uno scrupoloso pascià giudicò quelle marmoree nudità muliebri un'offesa al pudore e la sottrasse senza altro alla vista del pubblico, facendola interrare in un campo presso la caserma di cavalleria, lontano dalla città, dove fu poi rinvenuta dai nostri soldati del genio mentre costruivano una baracca. Questa Venere è di una età indefinibile; appare ben conservata ed è una pregevole opera d'arte.

Accanto ad essa fu pure ritrovato un avanzo di statua, un torso mutilato, informe che non si è potuto definire. Un'altra statua molto primitiva, che fa anche parte di questa prima sezione, fu rinvenuta nel giardino della famosa casa di Giamal bey a Bu-Meliana intorno alla quale si combatté l'aspra battaglia del 26 ottobre 1911.

La seconda sezione, quella cioè destinata ai monumenti, alle epigrafi ed alla architettura, non è meno importante della prima, ma più dal lato storico che dal lato archeologico.

Una delle primissime iscrizioni trasportate al museo è quella che si conservava nel Castello presso la sala di Munir pascià, dedicata agli dei Mercurio e Minerva; un'altra iscrizione incisa in un cippo marmoreo di bella fattura è destinata ad Apollo, una terza, la più interessante, è dedicata al dio Liber, nella quale c'è la menzione di un dono offerto a Liber, consistente in due denti di elefante, cosa che potrebbe dimostrare come, fin dall'età romana (primo impero) vi sarebbero state relazioni commerciali tra la Tripolitania e l'Africa centrale. Fa parte di questa collezione una iscrizione greca onoraria, e finalmente una iscrizione cristiana che è stato il primo dei documenti cristiani rinvenuti in Libia. Essa fu scoperta dal prof. Aurigemma durante i lavori di scavo del fortino nord-ovest. La iscrizione è incisa in caratteri romani su di un frammento di colonna che si ritiene sia appartenuto ad un tempio cristiano, la quale presenta una croce incisa in un doppio cerchio con ai lati la invocazione latina «Sanctus Deus».

Per quanto riguarda la parte architettonica, si è cercato di riunire i più importanti capitelli rinvenuti durante i lavori intrapresi dal genio civile per la costruzione della ferrovia, oltre un gran portale, trovato a Tarrhuna, formato da una lastra di pietra col monogramma cristiano.

La terza sezione, che comprende la raccolta delle suppellettili minute costituita la parte più attraente di questa esposizione archeologica tripolina. Il materiale minuto è abbondantissimo ed è tuttora rinchiuso in ben ottanta casse in attesa delle vetrine che dovranno ospitarlo. Questo materiale fu quasi tutto rinvenuto in una serie di celle funerarie che furono messe allo scoperto dal taglio eseguito nel fortino Nord-ovest.

Evidentemente, questa parte della città non era inclusa nell'ambito della città stessa, giacché i romani vietavano di seppellire i cadaveri entro i limiti dell'urbe.

Questa specie di necropoli era costituita di una quantità di camere sepolcrali a pianta quadrata, scavate nella roccia. Dalle osservazioni fatte dal prof. Aurigemma è risultato che esse si adoperavano contemporaneamente i sistemi di inumazione e di cremazione; a preferenza quest'ultimo. I residui della cremazione venivano conservati, o dentro cassette rettangolari di piombo, o in celle di vetro, o in urnette di altro genere, tra cui alcune eminentemente di fabbricazione locale molto caratteristiche. Le tombe erano generalmente di famiglia; in esse si sono trovati infatti abbondanti resti di immissioni successive, ed in una delle tombe erano ben dieciotto olle cinerarie. Accanto a queste olle, venivano anche raccolti, si sono rinvenuti scheletri circondati da una gran quantità di suppellettili funerarie, le quali consistono in bicchieri, fiaschi di vetro, anfore, foglioline d'oro, oggetti di biacca come bellissimi solidificati e frammenti di colori; poi, forbici, aghi crinali e perfino ossicini di pollo, di capretto, spine di pesce e gusci d'uovo, che sono ancora candidi e resistenti come se fossero recenti, il tutto contenuto in piatti di creta. Evidentemente, sono i residui delle ceneri che i parenti consumavano sulla tomba del morto in espiazione dei suoi peccati.

Questi oggetti, che costituiranno la

parte più varia e attraente del Museo tripolino, rimontano tutti al primo secolo dell'Impero, cioè a diciannove secoli fa.

La quarta sezione dedicata alle antichità arabe sia architettoniche che epigrafiche, non è molto corredata. Si è, fino ad oggi, cercato di raccogliere, dove e come si è potuto, le iscrizioni di carattere eminentemente storico, cioè iscrizioni pubbliche, delle moschee, delle fontane, ecc. Tra queste ve ne è qualcuna scritta in carattere cubico molto interessante. Poi si è cercato di riunire le vaschette di vario stile e genere rinvenute qua e là nei giardini dell'oasi tripolina, e finalmente i resti architettonici.

Tra queste vaschette, è notevole una fontana marmorea, elegantissima, adorna di graziosi intrecci di serpenti destinati alla emissione dei getti d'acqua. Questa fontana, che fu trovata in un villino nei dintorni di Tripoli, ha tutta l'aria di essere invece cosa nostra e si suppone che sia stata predata in Italia durante un'incursione di pirati berberi e da questi trasportata a Tripoli.

Per un paese come la Tripolitania, la quale per gli arabi fu paese di transito e nella quale l'arte araba non ha trovato le condizioni favorevoli per svilupparsi, questi oggetti hanno un notevole valore perché sono i testimoni della sua prima ed ultima manifestazione artistica.

Secondo le più legittime previsioni, l'attuale minuscolo Museo tripolino avrà un grande avvenire e costituirà indubbiamente il centro archeologico della Libia.

In questi primi tempi della nostra occupazione non si è fatto che un breve cammino sulla via delle scoperte. Restano ancora a compiersi le grandi esplorazioni archeologiche di Leptis Magna (Homs) e di Sabrata (Zuagha) oltre a quelle che si faranno nell'interland tripolitano, le quali daranno cospicui risultati.

Allora sarà assolutamente indispensabile provvedere alla costruzione di un museo che possa degnamente raccogliere tanta testimonianza della Libia Romana.

Paziente e fiducioso, il prof. Aurigemma prosegue intanto nel suo silenzioso lavoro di riordinamento e ad occuparsi di tutte le altre bellezze archeologiche tripoline, fra cui l'arca aureliana che già si può ammirare nella sua trionfale imponenza, poiché la sua base è stata quasi interamente liberata dal terreno che la ricopriva.

Vincenzo Serio.

Il funzionamento del giudice unico

Una circolare ministeriale

Roma, 3, sera.

Il Ministro di Grazia e Giustizia, on. Finocchiaro-Aprile, ha diretto ai primi presidenti e procuratori generali delle Corti di Appello del Regno, una circolare circa il funzionamento del giudice unico nei tribunali, onde delegare alcuni dubbi che furono sollevati da alcune Corti del Regno intorno alla pratica attuazione delle disposizioni sul nuovo istituto. Innanzi tutto il ministro scrive che non ha valore il dubbio sollevato nei tribunali divisi in sezioni, se cioè debba continuarsi ad assegnare le cause alle singole sezioni, ed i rispettivi presidenti, dai quali poi sarà nominato il giudice della causa tra quelli che la sezione compagano, debbano continuare a dirigerla, poiché in questa parte non si è mai ficato in alcun modo il sistema processuale della legge 31 marzo 1911.

A proposito delle comparse e conclusioni, si è affermata la convenienza di scambiare in ordine successivo tenendo fermo l'obbligo del rito del cancelliere. Tutto ciò è già disposto dalla legge del 1901 che resta in vigore nella fase preparatoria della causa innanzi al presidente. Le nuove regole di rito hanno solo aggiunto all'articolo 3 una facoltà per le parti, quella cioè di scambiare le comparse negli intervalli che corrono fra le diverse udienze, e chi di questa facoltà non vorrà avvalersi dovrà un formarsi alle norme contenute nella citata legge.

Si è domandato pure se il passaggio della causa in decisione debba preventivamente osservarsi le prescrizioni disposte con gli articoli 5 e 6 della cessata legge 1911. Relativamente all'art. 5 nulla vi ha di mutato, salvo il fatto di essere ora devoluta la decisione della causa al giudice singolo anziché al collegio.

In quanto poi all'osservanza dell'art. 6 non vi ha ragione di dubitare per le premesse considerazioni.

Parimenti non ha fondamento l'altro dubbio proposto intorno alla necessità di una nuova iscrizione a ruolo quando ha luogo la discussione della causa innanzi al giudice singolo nei modi stabiliti all'articolo 5 delle nuove norme. La risposta non può essere che negativa: infatti l'art. 7 prescrive che la fissazione dell'udienza debba comunicare alle parti mediante semplice biglietto a cura del cancelliere, e debba pure della loro comparizione all'udienza far constare mediante processo verbale.

Quanto poi alla facoltà concessa al giudice di ordinare innanzi a lui la comparizione personale delle parti, occorre por mente che gli abusi temuti non possono verificarsi per tre diverse ragioni, anzitutto, la comparizione, per essere efficace deve aver luogo in contraddittorio, inoltre non è dubbio che i magistrati di tale facoltà si avvarranno con la debita circospezione, infine ciascuna parte riceve l'invito per mezzo di biglietto trasmesso al procuratore costituito, ed ha facoltà di comparire con l'intervento del suo patrocinatore.

Relativamente alla tassazione delle spese è noto che quando non vi si provvede con la sentenza, per l'art. 375 del Codice Civile può essere delegata.

Si è sollevato il quesito se il contumace possa comparire dopo che fu pronunciata la sentenza incidentale nella forma stabilita nell'art. 13 delle nuove disposizioni. Ove si tenga presente quanto è prescritto nel capoverso del successivo art. 18 e nell'art. 385 C. P. C. dovrà concludersi che il contumace possa comparire fino alla sentenza definitiva senza che sia privato di tale facoltà dal fatto di essersi pronunciata sentenza su di un incidente di istruzione al senale in conformità del citato art. 13.

In tema di procedura esecutiva va osservato che la cautela prescritta con l'art. 22 del decreto 27 agosto si riferisce ad un caso raro in pratica, a quello cioè della mancata notificazione del bando. Quanto alla citazione a comparire nel giudizio di graduazione, non era il caso di prescrivere speciali discipline bastando le norme generali dettate dal Codice di rito civile. A proposito della procedura di fallimento è sembrato che le opposizioni previste negli art. 32, 33 e 40 delle nuove norme potessero più acconciamente essere proposte con citazione, in piedi alla quale il Presidente o il giudice con decreto fisserebbe il giorno della comparizione, anziché con ricorso. Ma ove si consideri che anche il ricorso col pedissequo decreto del magistrato dovrà essere sempre notificato, apparso manifesto che non sia il caso di insistere nella desiderata modificazione.

Cronaca Provinciale

PORDENONE

I lavori di un nostro concittadino. Leggo con piacere ne l'Arena di Verona del 3-4 corr. in un articolo in cui parla de «I nuovi monumenti» del Cimitero di quella città:

Altra nuova pregevole opera d'arte risulterà il lavoro con cui la famiglia Boldi volle ornata la propria tomba. Chiaro apparisce come l'autore, prof. Luigi cav. De Paoli di Pordenone, nel plasmare quella figura, si sia informato ad un nuovo concetto, rivestito di forma classica per evitare la tecnica transitoria usata ed abusata oggi in arte da per tutto.

L'autore che ebbe per soggetto del suo lavoro «La Famiglia», pensando che questa rinnovandosi è sempre giovane, la volle, appunto raffigurata in una giovane donna in pieno sviluppo fisico, che, in posa composta ed attitudine serena, poggia sulla pietra ove stanno incisi i nomi. Un'espressione complessa risulta dal niveo volto e dall'insieme del lavoro tutto: è preghiera, è ricordo, è speranza che emanava e che s'intravede nel gentile tratto delle pure linee.

Funerali. — Seguirono quest'oggi i funerali della compianta maestra Felicità Bellotto, spontanei-ieri a Venezia dove si era recata per subire un'operazione chirurgica.

Il feretro giunse alle 3 alla nostra stazione. Ad attenderlo era un numeroso stuolo di cittadini. Abbiamo specialmente notato una ventina di insegnanti del circondario unitamente a parecchi scolari. Per espressa volontà della defunta non c'erano né corone e né torcie. Il corteo preceduto dal Clero si diresse quindi in Chiesa S. Giorgio e via là, dopo le solenni esequie, al Cimitero. Al cavalcavia della stazione parlò per primo l'assessore alla pubblica istruzione avv. Civran. Ricordò tutte le benemerite della defunta, tanto che il ministero della P. I. aveva diviso d'insignirla ora d'una medaglia d'oro.

Per il corpo degli insegnanti parlò quindi il Direttore Didattico Marcolin. Per la famiglia della defunta ringraziò il nipote Riccardo Tamai. Alla famiglia desolata porgiamo le nostre condoglianze.

Nelle nostre scuole. — Gli iscritti alle nostre scuole tecniche hanno raggiunto sin'ora il ragguardevole numero di 190, ripartiti come appresso:

Femmine: I. classe N. 36, II. classe N. 18, III. classe N. 18. Totale 72. Maschi: I. classe in due sezioni N. 58, II. classe N. 33, III. classe N. 27. Totale N. 118.

In tutto vi sono sette sezioni. Quest'anno abbiamo notato un ragguardevole aumento di signorine.

L'anno scorso invece erano iscritti alla I. classe N. 84, II. classe N. 60, III. classe N. 25. In totale N. 169. Quest'anno quindi sin'ora abbiamo iscritti alunni 21 in più.

Alle scuole commerciali. — Da vari giorni sotto la diligente ed intelligente direzione del prof. Amilcare Gaviezel sono incominciate le lezioni alla scuola commerciale che a merito del suddetto e del rag. Umberto Parmeggiani presidente benemerito della scuola stessa, va assumendo sempre maggiore importanza per l'impulso che ad essa vien dato.

Gli alunni iscritti sommano a 100 così divisi: corso preparatorio 38, I. corso 34, II. corso 22, 3. corso (di nuova istituzione) 6 e i quali già l'anno scorso hanno ottenuto la licenza ed ora frequentano questo corso per il perfezionamento.

PASIANO

Uccellatori di frodo. — 4. Ci consta positivamente che nel Comune di Canova (Savio), esistono parecchi uccellatori, (da trenta a quaranta) sprovvisti di licenza o con licenza scaduta. L'autorità Comunale e la Società Cacciatori di Udine non potrebbe porre un riparo? si eserciti sorveglianza sollevando contravvenzioni, che sono e saranno più che giuste, malviste solo da chi froda il governo.

alla sentenza definitiva senza che sia privato di tale facoltà dal fatto di essersi pronunciata sentenza su di un incidente di istruzione al senale in conformità del citato art. 13.

In tema di procedura esecutiva va osservato che la cautela prescritta con l'art. 22 del decreto 27 agosto si riferisce ad un caso raro in pratica, a quello cioè della mancata notificazione del bando. Quanto alla citazione a comparire nel giudizio di graduazione, non era il caso di prescrivere speciali discipline bastando le norme generali dettate dal Codice di rito civile. A proposito della procedura di fallimento è sembrato che le opposizioni previste negli art. 32, 33 e 40 delle nuove norme potessero più acconciamente essere proposte con citazione, in piedi alla quale il Presidente o il giudice con decreto fisserebbe il giorno della comparizione, anziché con ricorso. Ma ove si consideri che anche il ricorso col pedissequo decreto del magistrato dovrà essere sempre notificato, apparso manifesto che non sia il caso di insistere nella desiderata modificazione.

CORNO DI ROSAZZO

Il grazie dei beneficiati. — 4. A nome dei poveri di questo Comune rendiamo sentite grazie a tutte le gentili persone che accorsero numerose alla recita di beneficenza del 2 corr. e della quale vediamo riferito nel vostro numero d'oggi.

E un grazie affettuoso alle graziose piccole attrici che si prestarono all'opera buona, ai giovanetti che cantarono nei cori, e ai dilettanti del paese che suonarono negli intermezzi. Diamo l'elenco delle offerte, che in tale circostanza ci vennero largite: signori Sandrinelli (Rosazzo) lire 10, conte de Brandis 5, co. de Puppi 5, contessa Torriani Feltrin 20, cav. Costantino Perusini 5, cav. Desiderio Molinari 5, famiglia Macorig 5, sig. Benardelli corone 2, signore Almonda lire 5, capitano Alfonso Cotta 2.

Al generosi, le preghiere e la riconoscenza dei beneficiati.

LATISANA

Per la classe sesta. — Verrà presentata all'egregio Sindaco del nostro Comune, sottoscritta da molti capi di famiglia una domanda nella quale si prega di voler istituire la classe sesta.

In molti paesi anche più piccoli del nostro si è provveduto in proposito; ora noi abbiamo un nuovo e moderno locale scolastico che nulla lascia a desiderare; vogliamo così sperare che l'autorità locale, nulla abbia in contrario e che appena ricevuta l'istanza, deliberi per il bene dei nostri piccoli, ed appaghi così il desiderio di molti cittadini.

CODROIPO

Ribaltata 4 B. — I due coniugi sig. Guido e Rosalia di Gasparo Rizzi di Varmo, partiti ieri da Codroipo per far ritorno al loro paese, giunti vicino alla prateria detta «Blais» ribaltarono in un fosso, rimanendo sotto la vettura, mentre il cavallo, sciolto, si diede alla fuga. Venne lungo la strada fermato dai carabinieri di Codroipo che per di là transitavano.

Il sig. Guido rimase immune mentre la signora Rosalia si lagnava di forti dolori al petto. Essa venne condotta a Codroipo in casa del fratello sig. Lotti Roberto dove venne visitata dal dott. Bertuzzi che le riscontrò contusioni multiple al torace. Si spera sia cosa di poca gravità e che essa possa presto ristabilirsi. Ciò che è ne nel nostro augurio.

La canonica visitata dal Indri. — Durante la notte, dalla domenica al lunedì, ignoti rotta l'interdizione di una finestra a piano terra verso l'orto penetrarono nella canonica, rovistarono il tinello e l'archivio ma, poco fortunati, si allontanarono dopo aver appropriato pochi soldi.

Qualcuno dalla strada passando davanti la casa canonica la vide illuminata verso le ore 2 dopo la mezzanotte.

Il fatto venne denunciato al sig. Maresciallo dei Carabinieri il quale ha iniziata le indagini del caso.

Contravvenzione. — Da parte di questi RR. Carabinieri venne elevata la contravvenzione contro Ambrosio Giovanni fornaio di Rivolto per manomissione della targhetta della bicicletta.

Tenore. — Domani 5, la Compagnia Lirica diretta dal sig. Castagnoli darà al teatro Lazzarini la Favorita.

E già assicurato un bel concorso di pubblico.

CIVIDALE

Consiglio dell'Unione Commercianti. — 4. Sotto la presidenza del sig. Antonio Battocletti si riunì ieri a sera il Consiglio della Unione dei Commercianti. Presenziavano i consiglieri: cav. Felice Moro, Antonio Zuliani, nob. Carlo Pasini, Giuseppe Cozzarolo, Antonio Podrecca e Giovanni Sernagiotto. Dopo approvato il verbale della seduta precedente il presidente comunica di aver partecipato al Congresso di Venezia e di aver aderito a quello di Bologna in cui vennero trattati e discussi parecchi temi riguardanti il commercio, fra cui: la legge contro l'alcolismo ed il commercio girovago. Comunica inoltre di avere partecipato all'inaugurazione dei nuovi locali dell'Unione Commercianti in Udine; prese accordi con la Società Ferr. v. Veneta per l'orario della ferrovia ottenendo ciò che aveva domandato. Passa infine ad altre comunicazioni di poca importanza.

Vengono respinte le dimissioni del consigliere Pietro Bulfoni. Il Consiglio decide di convocare l'assemblea del 14 dicembre, p. v. per la nomina di quattro consiglieri che scadono, nominando presidente del seggio il signor Giovanni Sernagiotto.

Dopo altri accordi presi per un macello di suini, per il commercio girovago ed altri oggetti si tolse la seduta.

Prima di iniziare la seduta il consigliere fece omaggio al suo presidente signor Antonio Battocletti di una pergamena e di una medaglia d'oro. Il signor Antonio Zuliani ne fece la consegna pronunciando un bel discorso. Parlò poi efficacemente il cav. Felice Moro.

Il presidente ringraziò commosso di sì affettuosi attestazioni e disse di

tre persone ciascuna a sé. Perché i risultati non riescano disformi occorre una mente direttiva.

Non vorrebbe che si illudesse di fare un lavoro scientifico soltanto per il fatto che si spendono alcune centinaia di lire. E soprattutto, come criterio direttivo non bisogna preoccuparsi affatto dei risultati che si potranno avere dall'inchiesta.

Per quel che riguarda la spesa, si potrebbe rivolgersi anche al Ministero di Agricoltura.

Di Zoppola risponde a Piemonte che i dati già raccolti dall'inchiesta Canciani sono utilizzabili. E' d'accordo con lui circa la necessità che nel condurre l'inchiesta ci sia una mente direttiva.

Quanto alle pratiche del riposo festivo, il Prefetto è mostrato di accogliere con favore il voto del consiglio, ma ci sono difficoltà che non si possono superare d'un tratto.

Piemonte osserva se non fosse il caso di far un consorzio di enti interessati all'inchiesta, come Associazione Agraria, Umanitaria, ecc.

Co. Zoppola accetta.

Esaurito così le comunicazioni, si passa all'ordine del giorno.

Dimissioni respinte.
Il presidente comunica che il collega Canciani a presentare le sue dimissioni da consigliere, dimissioni che ha mantenute anche dopo le pratiche esperte della Presidenza perché le ritirasse.

Avv. Fantoni osserva che lo stato d'animo che ha determinato il Canciani a dare le dimissioni si spera sia passato. Crede perciò che un voto del Consiglio che respinge le dimissioni determinerà il Canciani stesso a ritirarle. Egli pertanto propone che le dimissioni sieno respinte.

Il Consiglio unanime accetta la proposta e dà incarico al Presidente di far le pratiche relative presso il Canciani.

L'Ufficio di Collocamento

A richiesta dell'avv. Spinotti, il presidente spiega come si è venuti all'idea del Consorzio per sostenere l'Ufficio di Collocamento tra il Comune, la Cassa di Risparmio e l'Ufficio provinciale del Lavoro.

Piemonte osserva che il Comune di Udine fa un buon affare, con questa combinazione.

Migliorini spiega che l'Ufficio così non poteva andare avanti. Il Comune spondeva lo stesso più degli altri enti consorziati, perché dovrà sopprimere a spese superiori ai contributi. L'Ufficio del Lavoro si impegna anno per anno, limitatamente al suo contributo.

Piemonte desidererebbe che nello statuto si dicesse chiaro che le spese superiori al preventivo saranno assunte dal Comune; perché, va bene gli affidamenti privati, ma se domani cambia amministrazione potrebbe anche cambiarsi idea.

Bosetti è d'accordo con Migliorini. L'inciso supposto da Piemonte non è necessario, dal momento che l'ufficio del lavoro si impegna soltanto anno per anno e per la somma determinata. Candelini trova in fondo giusta la prudenza del dott. Piemonte, ma è troppo sottile. Se si pensa che l'impegno è per un solo anno; se, caso mai, alla fine dell'anno si avesse una qualche eccedenza di spesa, la pagherà il Comune, la pagherà un altro ente; si vedrà. E se sorgessero difficoltà, si potrà allora provvedere.

Questo consorzio è poi da salutarci alla sua funzione provinciale l'ufficio di Collocamento che prima era riservato al Comune di Udine.

Crede pertanto che la proposta si debba accettare.

E il consiglio vota l'ordine del giorno proposto.

Bilancio preventivo 1937
Avviene una breve discussione in merito all'azione dell'Ufficio, mediante il suo Ispettore, per l'osservazione della legge sul riposo festivo.

Bosetti, critica la caotica legge che non permette nessuna azione di sorveglianza.

Piemonte pensa che in questo caso si dovrebbe saltare l'ufficio a affidare l'argomento a qualche deputato friulano perché sia riportato alla Camera.

Fantoni. Ora abbiamo l'on. Cirianni, il quale si è occupato dell'argomento anche in consiglio.

Di Zoppola. Benissimo! e all'on. Cirianni potremo anche affidare le pratiche per la costituzione di parte Civica dell'ufficio nei processi penali, com'egli ha qui proposto.

Candelini (sorridente) Sfrutteremo la sua influenza parlamentare!

Messo ai voti, il Bilancio, è approvato.

Il sussidio ai Segretariati d'Emigrazione.

Sul reparto del sussidio di L. 1000 fra le istituzioni della Provincia che efficacemente si occupano a favore degli emigranti, il Presidente riferisce che fu fatto un accurato esame del lavoro compiuto dalle tre istituzioni della Provincia. Segretariato dell'Emigrazione di Udine, Segretariato del Popolo di Udine, Segretariato dell'Emigrazione di Pordenone.

E fu fatta una classifica del lavoro, assegnando rispettivamente ai tre segretariati punti 84 segretariati Emigrazione di Udine, 73 segretariati del Popolo, 32 Segretariati di Pordenone. In base a tale classifica, la distribuzione del sussidio è proposta in lire 450 per il primo, 390 per il secondo e 160 per il terzo.

Di Zoppola. Chi approva...
Piemonte. Io mi astengo. Non ripeto le ragioni dette tante volte per le quali io giudico un male sieno sorti tanti istituti a esplicare un'azione quando già ce n'era una.

Di Zoppola. Quando si tratta di far del bene, meglio più mani che una sola.

Il reparto del sussidio è poi approvato si passa quindi alla seduta segreta.

Il nuovo ispettore

In seduta segreta fu approvato un compenso all'Ispettore Provinciale sig. Guido Piccotti e fu nominato il nuovo Ispettore in persona dell'ing. Ferruccio Allegrezza.

Il congedo delle classi 91 e 92.

Roma 4. — Il *Giornale d'Italia* reca che il ministero della guerra ha determinato che il 25 novembre abbia principio in Italia, per proseguire poi gradatamente secondo i relativi ordini che saranno diramati dal corpo di stato maggiore, l'invio in congedo illimitato.

a) dei militari di prima categoria della classe 91 con ferma di due anni, appartenenti a tutte le armi, corpi e specialità.

b) dei militari di prima categoria della classe 92 con ferma di un anno, purché rivedibili di leva precedenti, appartenenti a tutte le armi, corpi e specialità.

I comandi dei corpi occupanti la Tripolitania e la Cirenaica e il comando della Sesta Divisione speciale in Rodi impartiranno opportune istruzioni ai corpi dipendenti per effettuare quanto prima il rimpatrio dei militari che devono essere congedati a cominciare dal 25 corrente.

Società Operaia. — Ieri a sera alle 20.30 si tenne una seduta preparatoria circa le deliberazioni da prendersi in merito al mutuo con il Comune di Udine onde portarlo in deposito alla Cassa di Risparmio.

Si decise di abboccarsi prima con gli amministratori della Cassa di Risparmio e di indire quindi fra giorni una seduta definitiva.

Società Reduci d'Africa. — Ieri sera si riunì il Comitato provvisorio per la costruzione della Società Reduci d'Africa. Deliberò d'indire entro il corrente mese l'assemblea generale dei soci per la costituzione definitiva della Società; per l'approvazione dello Statuto e per la nomina delle cariche sociali.

Il giorno e il luogo dell'assemblea saranno resi noti in tutta la Provincia con appositi manifesti.

Il comitato provvisorio prega quei reduci che non avessero già aderito alla società e che desiderano prendere parte all'assemblea a versare al Comitato la quota di iscrizione.

Querela Mauri «Patria del Friuli»

Il *Corriere del Friuli* di stamani reca: La querela sporta dall'on. Mauri contro la *Patria del Friuli* si discuterà — per direttissima — l'11 del p. v. dicembre.

Istituzione cattolica in crisi.

Leggiamo nel *Corriere del Friuli*: L'avv. Mario Pettonello ha cessato di coprire la carica di Presidente della Federazione (giovane friulana).

Fino alla nomina del nuovo Presidente, l'ufficio sarà retto dal sac. G. Pagani vice-presidente.

Cavallo in fuga. Il conducente ribaltato e ferito.

Ieri nel pomeriggio verso le 15.30 un carro trainato da un cavallo baio scuro di proprietà della ditta in prodotti farmaceutici Ghirardi passava per piazza Garibaldi diretto alla stazione per lo svincolo di alcune merci: guidava il bracciante Alfredo Tonizzo, di Giovanni, di anni 23, da Rivignano; abitante a S. Rocco 89.

Tutt'ad un tratto il cavallo, cui avevano oggi mosso nuovi finimenti, si imbizzarì e presa la mano al conducente si diede a precipitosa fuga destando molto panico tra i passanti. Accorse rapidamente il vigile urbano Sgrazutti il quale coraggiosamente, evitando guai maggiori, si slanciò contro il cavallo e lo fermò dopo essere stato per alcun tratto trascinato dall'ombroso animale. Però il cocchiere venne pur troppo sbalzato dal carro e precipitò a terra.

Sopravvenne molta gente che lodò il coraggio del vigile. Il povero Tonizzo venne poi raccolto e trasportato mediante vettura dal bravo vigile surriferito Sgrazutti all'ospedale ove venne visitato dal dott. Paravidino il quale ebbe a riscontrargli delle contusioni con escoriazioni ai piedi destro ed alle mani. Fu dichiarato guaribile in 9 giorni s. c.

Trentaliqua centesimi un etto di saporito Cacao Olandese, trovasi all'Emporio Ligugiana.

DA SOFIA

Leggiamo nella «Sera» di Milano del 19 ottobre: (L. G.) La *Croce Rossa Bulgara*, nella sua Assemblée Generale del 29 agosto a c., in virtù dell'art. 24 del Regolamento, ha deciso di conferire al sig. Felice Bisleri di Milano, la Croce d'Oro della Società, incaricando il Console di Bulgaria a Milano della presentazione delle insegne.

Tale onorifico attestato trova spiegazione nel generoso dono che detto signor Bisleri, in occasione della Guerra Balcanica, fece alle Croci Rosse dei quattro Stati, alle quali inviò complessivamente circa 30 vagoni delle armi e munizioni specialità (Acqua Nocera Umbra, Esanofele, Ferro-China, ecc.).

Planoforti di Germania, ricco assortimento presso il grande Deposito L. Cugghi, via della Posta 10, Udine.

Offerte col mezzo della Patria.
Il sig. Gino Lupieri offre L. 2 alla Società protettrice dell'Infanzia in morte di Lucia Lanzi ved. Piccon.

Il cadavere dell'annegato.

Ieri finalmente essendosi proceduto alla parziale asciutta del Ledra fu potuto pescare il cadavere di quel povero mendicante di Paderno, Martino Capolari d'anni 69 che ancora lunedì 27 tornando dai Rizzoli ubbriaco in compagnia d'un giovacchino cadeva nel canale nei pressi del Cotonificio.

Il cadavere che giaceva a circa una quarantina di metri del ponte del Gormor con la testa internata nella melma fu portato nella cella mortuaria di Paderno.

Furto di pancette. — Il vigile rurale Collicchio sorprese ieri nel campo di tale Romanelli mentre rubavano pancette di granoturco certa Maria Nalutissi Candussi di anni 36 ed Elisa Tullio d'anni 29 abitanti in via Pozzuolo. La refettiva fu sequestrata e consegnata al proprietario che dichiarò di perdonare alle due donne.

Lussazione di una spalla. — Fu ieri accolta all'Ospedale Eleonora Pitacco, di anni 78, fu Bernardino abitante in via Villalta 57, per lussazione alla spalla sinistra prodottasi accidentalmente cadendo. Fu dal dott. Paravidino dichiarata guaribile in 40 giorni s. c.

Fanciullo smarrito. Ieri il sig. Maugon si portò alla Vigilanza Urbana a denunciare lo smarrimento... — tout court — di un fanciullo di 11 anni.

Povera vecchia! Certa Eleonora Pitacco fu Bernardino di 78 anni, abitante in via Villalta numero 59, fu colta da un assalto epilettico in piazza Vittorio Emanuele. Soccorso prontamente, fu ricoverata all'ospedale.

Nella caduta si produsse la lussazione della spalla sinistra. Guarirà in un mese circa.

TEATRO SOCIALE

Novo Cine

Rita Sacchetto, l'acclamata artista della danza, alla quale tutti i giornali del mondo dedicarono articoli entusiastici, che riportò successi enormi ovunque ebbe a presentarsi, si dedicò da tempo alla cinematografia emergendo in modo speciale tanto da divenire una delle più ricercate attrici per questo genere di spettacolo.

Questa sera verrà rappresentata una film nella quale Rita Sacchetto ha parte principale. S'intitola «La Morte Nera». Drama interessante in 5 atti della rinomata Casa Nordisk.

Farà seguito una scena comichissima: «Tartarini tormentato dal vento».

Quanto prima la grandiosa azione storica in tre atti. «L'angonia di Bisanzio». — Imponente film a colori della casa Gaumont.

TEATRO MINERVA

Cinema Varietà

Grandioso programma per mercoledì 5 e giovedì 6 novembre:

«Pescara». Dal vero.

«Il mistero di un passaggio segreto». Emozionante dramma in due parti.

«Kri Kri non ha coraggio». Comichissima.

Serata d'addio di Siro Manon straordinari duettisti di voi.

«The Ivanovich» straordinari longeurs.

Serata d'addio di «La Manon» Romanziera italiana.

Venerdì nuovo programma si rappresenterà «Dop» la morte». — Emozionante dramma in due parti.

Acquistate unicamente i dadi di Brodo Marco Graf ed otterrete sempre un eccellente brodo pari a quello di carne di fresca preparazione.

In vendita da per tutto.

Domenico Del Bianco gerente responsabile



Matrimonio

Ingegnere trentino simpatico, ottima posizione, 100.000 contanti, sposerebbe signorina ventenne, istruita preferibilmente brava, bella figura, dote adeguata. Massima serietà. Ritiro 10 Novembre. Inviare lettere, fotografie a: Presentatore Tessera Touring N. 169968, posta Portofino.

Concittadino

quarantenne, espertissimo impianti, bilanci, sistemazioni, tenuta contabilità, perfetto corrispondente principali lingue; accetterebbe prontamente stabile conveniente impiego, per Udine Provincia. Scrivere: Libretto postale 11380 Milano.

La Fabbrica Cioccolato e Confetture

FONGARO e C.

di Schlo

Avverte la sua spett. Clientela, d'avere aperto una nuova succursale in Udine, in Via Mercatovecchio N. 11 dove oltre alle sue rinomate specialità, vi si trova pure completo assortimento in Vini, Liquori, Caffè, Birra ecc. ecc.

OLIO SASSO
Oli di pura Oliva
• Oli Sasso Medicinali
Esportazione Mondiale
P. SASSO e FIGLI - GENOVA

Contro la stitichezza abituale ed atonia intestinale
Liquore Purgativo Arena
RIMEDIO MONDIALE scientificamente preparato, di sapore gradevole, tonico, innocuo e costantemente efficace.
Prescritto da Cardarelli, Queirolo, Castollino, Grocco, Sonise, ecc.
Vendesi in tutte le farmacie del Regno e presso la Farmacia ARENA, Via Roma N. 129 - Napoli. Gabinetto per analisi applicate alla Clinica ed alle industrie. Prof. Arena, della R. Università e figli dott. Mario e Fernando.
Per i disturbi della dentizione dei bambini e le regadi marmarie vi è il «Gengival Arena».

Motore e dinamo
forza tre cavalli in ottima condizione vendendo Galateo Domenico in Campoformido.
Primo Sanatorio Italiano
per la cura della tubercolosi polmonare.
Vedi avviso in quarta pagina.

Casa di Cura
per le malattie di
NASO - GOLA ORECCHIO
dal Dott. GAV. ZAPPAROLI
specialità
approvata con decreto della R. Prefettura Udine - Via Aquileia 88
Visite tutti i giorni
Camera gratuita per malati poveri
Telefono 347

Villa Rosa
Castiglione 103-105 Telefono N. 119
ROLOGNA
Stabilimento di cura aperto tutto l'anno
Sistema nervoso, stomaco ricambio organico, morfinismo, alcoolismo.
Non si accettano malati di mente né d'infezione
MEDICO INTERNO PERMANENTE
Prof. Augusto Marri, Consulente
Prof. Giovanni Vitali, Direttore
Gabinetto per RAGGI X
Trattamento EHRLEH col 606



Stufe a Petrolio
«Perfection» (Inodore)
Scaldapietri in varie forme
Lampade a petrolio a incandescenza
Tappeti - Nettare di Cocco
Negozio Bisutti
Via Pascolle 40.

VIA MERCERIE N. 6
(già Via Degani) - UDINE - Telefono 1-08
DEPOSITO OLIO
di qualsiasi qualità a prezzi di tutta convenienza
Vendita al minuto ed all'ingrosso
A. MORASSUTTI.

Servendovi
nei grandiosi e splendidi
Magazzini Tessuti
ERNESTO LIESCH
successore a
C. e N. F.lli Angelli
UDINE
Via Paolo Canciani - Piazza XX Settembre
acquistate ottimi merce a massima convenienza.

Libri nuovi con grandissimo ribasso!!

Trattato di geografia 1.50	per 1.50	Paceco. Mille anni volti italiani	5.50
Hugo V. Illustri grossi volumi	4.70	Costa. Processo Ministro Nasi	1.80
«Nostra Signora di Parigi»	1.35	Trattato elementare di Algebra	1.80
Phitaco. Vite degli uomini III. 3 vol. 16.50	4.50	Zini. Storia d'Italia. 4 vol.	7.80
Stenier. Quo Vadis? Illustrato 4.50	4.50	Weber. Storia Universale	3.50
Wiseman. Fabiola. Illustrato 6.50	2.35	Maometto. Il Corano	3.35
Trattato di Mineralogia. Illustrato 4.50	1.50	Nieva. Confessioni d'ottimismo	2.50
Ricotti. Storia d'Europa e d'Italia 4.50	1.25	Zandri. Opere complete. 3 V.	14.50
Guerrazzi. Beatrice Cenci. Romanzo storico	1.95	Fasolino. Poesie complete	1.50
Le Mille e una volte. grosso volume	1.75	Carla Fiorita. Novelle, racconti, Poesie	0.45
Manzoni. Promessi Sposi. Illustrato 6.50	2.50	Pellico. Mito Prigioni 0.35; Doveri, romanzi	0.40
Barozzi-Vignola. I 5 ordini d'Architettura	2.55	Dante. Vita Nuova 0.40; Volgare eloq.	0.25
Candoli. Racconti popolari; educativi 3.50	1.50	Il segretario degli ispettori (Lettere)	0.75
Grammatica pratica lingua tedesca	1.80	Quint. Poesie complete 0.95; Alardi (della)	0.95
D'Arsio M. Ettore Hieronima	0.85	Leonardi. Poesie complete 0.40; Poesie varie	0.65
Manuale Conversazione. Italiana-Tedesca	1.40	Trattato elementare di Chimica	4.20
Guiliani. Guerra d'Africa (Eritrea)	0.90	Reali di Francia. grande 1.80; piccolo	0.80
Vismara. Libro di lettura per il popolo 4.50	0.60	Guerra Moschino. grande 3.50; piccolo	0.80
Processo Ragusa Giordani (Oberbank) 1.50	0.45	Libro dei conti fatti	0.40
Riga B. Letture, Racconti, Favole, 1.50	0.55	Autologia Italiana (Prose e Poesie)	1.50
Degani E. Monografia Friulana 2.50	1.60	Lessina. Valere a potere	1.40
Degani. Diocesi di Concordia	2.50	Conti. La educazione nostri figli 2.50	1.25
Reg. G. 50 storielle e favole illustrate 1.50	0.80	Storia della letteratura Italiana	1.80
Marzini. Doveri dell'uomo	0.80	Colice. Poesie 0.75; contes civile	0.30
Bertoli. Bertolino e Caccasano	1.50	Colice. Poesie 0.75; contes civile	0.30
Petri. Computistica agraria	1.50	Colice. Poesie 0.75; contes civile	0.30
«L'arte di mangiare bene» bel volume	1.50	Colice. Poesie 0.75; contes civile	0.30
Poecolo. I sepolcri ed altre poesie 1.50	0.80	Colice. Poesie 0.75; contes civile	0.30
La chiave dei sogni; curioso volume	0.80	Colice. Poesie 0.75; contes civile	0.30
Cura delle malattie con le piante; illustrato	1.50	Colice. Poesie 0.75; contes civile	0.30
Rosa G. Storia dell'Agricoltura	3.50	Colice. Poesie 0.75; contes civile	0.30
		Colice. Poesie 0.75; contes civile	0.30

Sendre cartolina Vaglia o scrivere a Giuseppe Malatita, Libreria Dante, Udine, Via Mercerie, 5
N.B. Ordinando per almeno lire Cinque di libri, si in Italia, lire 10 se all'estero si spediranno franchi di porto

Premiata Pasticceria - Confetteria - Bottigliera
Girolamo Barbaro - Udine
PASTICCERIE FRESCHE OGGI GIORNO
Confetti - Cioccolate - Biscotti - Vini e Liquori di lusso nazionali ed esteri - Ricco assortimento bomboniere - Cartonaggi, Sacchetti assortiti.
Splendido servizio d'argento per Nozze e Battesimi
Telefono 2-53

Sambuco & Dalla Venezia
UDINE - Lavorazione mobili in ferro e legno-UDINE
Stabilimento e Mostra fuori Porta Ronchi Viale 23 Marzo — Telefono 3-97
Negozio e Amministrazione Via Aquileia N. 29 — Telefono 3-49
Fornitore dei primari ospedali, collegi e Alberghi - Assortimento mobili comuni e di lusso.
Deposito elastici a rete metallica, a molle, e a spirale materassi a crine vegetale.

Nelle malattie lente di petto (Bronchiti-Asma-Tisi)
USARE IL
CHLORPHENOL PASSERINI
Vendesi presso la ditta A. MANZONI & C. - Milano-Roma

APPENDICE

Lo Scarabeo

Romanzo di RICHARD MARSH

Proprietà riservata - Riproduzione vietata

L'inaspettata comparsa di quell'immagine era indubbiamente inesplicabile ed appariva ancor più strana dopo il nostro discorso.

Pur tuttavia era assurdo supporre che il semplice vederla avesse potuto produrre un tale effetto su Lessingham.

Tenendo il foglietto in mano m'appressai a lui, che s'era accovacciato a terra, in preda ad un arcano terrore.

— Lessingham! Coraggio, via! che diamine! Che cosa vi è accasato? —

— Ah! Siete voi...? Non è...

...vederlo!... — urlò con voce che nulla aveva di umano.

— Lessingham! Ma via! è solamente un'immagine! Sta forse per impazzire?

— Portatela via! Portatela via! — non cessava dal gridare. — Bruciatela, per pietà, bruciatela!

La sua agitazione era così inesplicabile che temendo avesse cogliermi una seconda volta l'eccesso di prima, mi affrettai ad obbedirlo. Stracciai il foglio in quattro pezzi e accesi un fiammifero lo bruciai. Egli guardò come affascinato il processo di incenerimento. E quando il sacrificio fu compiuto, trasse un profondo sospiro di sollievo.

— Mio caro Lessingham, — ripresi. — Ma io non capisco proprio nulla. O che siete veramente pazzo, o state per diventarli. Si può sapere che cosa vi ha preso?

— No, non sono pazzo più di voi. Sono nel mio perfetto sentimento. E' per quella storia di cui vi ho parlato dianzi. E' una coincidenza stranissima. Un giorno o l'altro vi narrerò ogni cosa. Per ora mi dichiaro dolente di aver mostrato a questo...

modo la mia debolezza, tanto più perché non sono in grado di darvene una spiegazione. Una cosa sola vi domando: e cioè che manteniate il più assoluto segreto su quanto è accaduto. Sono nelle vostre mani, ma so che voi siete amico, so che mi posso completamente fidare di voi, so che non fatterete con anima viva, tanto meno con la signorina Lindon...

— Perché con lei meno che con gli altri?

— Non indovinate?

Io mi strinsi nelle spalle.

Se ciò ch'io immagino, è precisamente quello che intendete dire, non so vedere la ragione perché dovrei tacere con lei.

— Comunque, sarà dal mio labbro che ella dovrà essere informata della cosa. Non dubitate; conoscerà e farà il vostro dovere. Un'ultima volta: volete darmi la promessa che non pronuncierete una sillaba di ciò che malamente avete veduto?

— Lo promisi.

Per quel giorno non era più possibile pensare alle mie esperienze. L'Apostolo, le sue divagazioni, le sue...

parole a proposito di coletteri, il suo amico arabo, erano elementi sufficienti per tenere attivamente occupata la mia mente. Un caos regnava nel mio cervello. Pensate: Nelly, Paolo, Isido, scarabei, magnetismo, tutti in un solo guazzabuglio! Così, quando Paolo se ne fu andato, io non trovai altro di meglio a fare che uscirmene a biglionare in riva al Tarnigi.

Orario Ferroviario
Partenze da Udine

Per Pontebbina 0, 6, 12, 18, 24, 30, 36, 42, 48, 54, 60, 66, 72, 78, 84, 90, 96, 102, 108, 114, 120, 126, 132, 138, 144, 150, 156, 162, 168, 174, 180, 186, 192, 198, 204, 210, 216, 222, 228, 234, 240, 246, 252, 258, 264, 270, 276, 282, 288, 294, 300, 306, 312, 318, 324, 330, 336, 342, 348, 354, 360, 366, 372, 378, 384, 390, 396, 402, 408, 414, 420, 426, 432, 438, 444, 450, 456, 462, 468, 474, 480, 486, 492, 498, 504, 510, 516, 522, 528, 534, 540, 546, 552, 558, 564, 570, 576, 582, 588, 594, 600, 606, 612, 618, 624, 630, 636, 642, 648, 654, 660, 666, 672, 678, 684, 690, 696, 702, 708, 714, 720, 726, 732, 738, 744, 750, 756, 762, 768, 774, 780, 786, 792, 798, 804, 810, 816, 822, 828, 834, 840, 846, 852, 858, 864, 870, 876, 882, 888, 894, 900, 906, 912, 918, 924, 930, 936, 942, 948, 954, 960, 966, 972, 978, 984, 990, 996, 1002, 1008, 1014, 1020, 1026, 1032, 1038, 1044, 1050, 1056, 1062, 1068, 1074, 1080, 1086, 1092, 1098, 1104, 1110, 1116, 1122, 1128, 1134, 1140, 1146, 1152, 1158, 1164, 1170, 1176, 1182, 1188, 1194, 1200, 1206, 1212, 1218, 1224, 1230, 1236, 1242, 1248, 1254, 1260, 1266, 1272, 1278, 1284, 1290, 1296, 1302, 1308, 1314, 1320, 1326, 1332, 1338, 1344, 1350, 1356, 1362, 1368, 1374, 1380, 1386, 1392, 1398, 1404, 1410, 1416, 1422, 1428, 1434, 1440, 1446, 1452, 1458, 1464, 1470, 1476, 1482, 1488, 1494, 1500, 1506, 1512, 1518, 1524, 1530, 1536, 1542, 1548, 1554, 1560, 1566, 1572, 1578, 1584, 1590, 1596, 1602, 1608, 1614, 1620, 1626, 1632, 1638, 1644, 1650, 1656, 1662, 1668, 1674, 1680, 1686, 1692, 1698, 1704, 1710, 1716, 1722, 1728, 1734, 1740, 1746, 1752, 1758, 1764, 1770, 1776, 1782, 1788, 1794, 1800, 1806, 1812, 1818, 1824, 1830, 1836, 1842, 1848, 1854, 1860, 1866, 1872, 1878, 1884, 1890, 1896, 1902, 1908, 1914, 1920, 1926, 1932, 1938, 1944, 1950, 1956, 1962, 1968, 1974, 1980, 1986, 1992, 1998, 2004, 2010, 2016, 2022, 2028, 2034, 2040, 2046, 2052, 2058, 2064, 2070, 2076, 2082, 2088, 2094, 2100, 2106, 2112, 2118, 2124, 2130, 2136, 2142, 2148, 2154, 2160, 2166, 2172, 2178, 2184, 2190, 2196, 2202, 2208, 2214, 2220, 2226, 2232, 2238, 2244, 2250, 2256, 2262, 2268, 2274, 2280, 2286, 2292, 2298, 2304, 2310, 2316, 2322, 2328, 2334, 2340, 2346, 2352, 2358, 2364, 2370, 2376, 2382, 2388, 2394, 2400, 2406, 2412, 2418, 2424, 2430, 2436, 2442, 2448, 2454, 2460, 2466, 2472, 2478, 2484, 2490, 2496, 2502, 2508, 2514, 2520, 2526, 2532, 2538, 2544, 2550, 2556, 2562, 2568, 2574, 2580, 2586, 2592, 2598, 2604, 2610, 2616, 2622, 2628, 2634, 2640, 2646, 2652, 2658, 2664, 2670, 2676, 2682, 2688, 2694, 2700, 2706, 2712, 2718, 2724, 2730, 2736, 2742, 2748, 2754, 2760, 2766, 2772, 2778, 2784, 2790, 2796, 2802, 2808, 2814, 2820, 2826, 2832, 2838, 2844, 2850, 2856, 2862, 2868, 2874, 2880, 2886, 2892, 2898, 2904, 2910, 2916, 2922, 2928, 2934, 2940, 2946, 2952, 2958, 2964, 2970, 2976, 2982, 2988, 2994, 3000, 3006, 3012, 3018, 3024, 3030, 3036, 3042, 3048, 3054, 3060, 3066, 3072, 3078, 3084, 3090, 3096, 3102, 3108, 3114, 3120, 3126, 3132, 3138, 3144, 3150, 3156, 3162, 3168, 3174, 3180, 3186, 3192, 3198, 3204, 3210, 3216, 3222, 3228, 3234, 3240, 3246, 3252, 3258, 3264, 3270, 3276, 3282, 3288, 3294, 3300, 3306, 3312, 3318, 3324, 3330, 3336, 3342, 3348, 3354, 3360, 3366, 3372, 3378, 3384, 3390, 3396, 3402, 3408, 3414, 3420, 3426, 3432, 3438, 3444, 3450, 3456, 3462, 3468, 3474, 3480, 3486, 3492, 3498, 3504, 3510, 3516, 3522, 3528, 3534, 3540, 3546, 3552, 3558, 3564, 3570, 3576, 3582, 3588, 3594, 3600, 3606, 3612, 3618, 3624, 3630, 3636, 3642, 3648, 3654, 3660, 3666, 3672, 3678, 3684, 3690, 3696, 3702, 3708, 3714, 3720, 3726, 3732, 3738, 3744, 3750, 3756, 3762, 3768, 3774, 3780, 3786, 3792, 3798, 3804, 3810, 3816, 3822, 3828, 3834, 3840, 3846, 3852, 3858, 3864, 3870, 3876, 3882, 3888, 3894, 3900, 3906, 3912, 3918, 3924, 3930, 3936, 3942, 3948, 3954, 3960, 3966, 3972, 3978, 3984, 3990, 3996, 4002, 4008, 4014, 4020, 4026, 4032, 4038, 4044, 4050, 4056, 4062, 4068, 4074, 4080, 4086, 4092, 4098, 4104, 4110, 4116, 4122, 4128, 4134, 4140, 4146, 4152, 4158, 4164, 4170, 4176, 4182, 4188, 4194, 4200, 4206, 4212, 4218, 4224, 4230, 4236, 4242, 4248, 4254, 4260, 4266, 4272, 4278, 4284, 4290, 4296, 4302, 4308, 4314, 4320, 4326, 4332, 4338, 4344, 4350, 4356, 4362, 4368, 4374, 4380, 4386, 4392, 4398, 4404, 4410, 4416, 4422, 4428, 4434, 4440, 4446, 4452, 4458, 4464, 4470, 4476, 4482, 4488, 4494, 4500, 4506, 4512, 4518, 4524, 4530, 4536, 4542, 4548, 4554, 4560, 4566, 4572, 4578, 4584, 4590, 4596, 4602, 4608, 4614, 4620, 4626, 4632, 4638, 4644, 4650, 4656, 4662, 4668, 4674, 4680, 4686, 4692, 4698, 4704, 4710, 4716, 4722, 4728, 4734, 4740, 4746, 4752, 4758, 4764, 4770, 4776, 4782, 4788, 4794, 4800, 4806, 4812, 4818, 4824, 4830, 4836, 4842, 4848, 4854, 4860, 4866, 4872, 4878, 4884, 4890, 4896, 4902, 4908, 4914, 4920, 4926, 4932, 4938, 4944, 4950, 4956, 4962, 4968, 4974, 4980, 4986, 4992, 4998, 5004, 5010, 5016, 5022, 5028, 5034, 5040, 5046, 5052, 5058, 5064, 5070, 5076, 5082, 5088, 5094, 5100, 5106, 5112, 5118, 5124, 5130, 5136, 5142, 5148, 5154, 5160, 5166, 5172, 5178, 5184, 5190, 5196, 5202, 5208, 5214, 5220, 5226, 5232, 5238, 5244, 5250, 5256, 5262, 5268, 5274, 5280, 5286, 5292, 5298, 5304, 5310, 5316, 5322, 5328, 5334, 5340, 5346, 5352, 5358, 5364, 5370, 5376, 5382, 5388, 5394, 5400, 5406, 5412, 5418, 5424, 5430, 5436, 5442, 5448, 5454, 5460, 5466, 5472, 5478, 5484, 5490, 5496, 5502, 5508, 5514, 5520, 5526, 5532, 5538, 5544, 5550, 5556, 5562, 5568, 5574, 5580, 5586, 5592, 5598, 5604, 5610, 5616, 5622, 5628, 5634, 5640, 5646, 5652, 5658, 5664, 5670, 5676, 5682, 5688, 5694, 5700, 5706, 5712, 5718, 5724, 5730, 5736, 5742, 5748, 5754, 5760, 5766, 5772, 5778, 5784, 5790, 5796, 5802, 5808, 5814, 5820, 5826, 5832, 5838, 5844, 5850, 5856, 5862, 5868, 5874, 5880, 5886, 5892, 5898, 5904, 5910, 5916, 5922, 5928, 5934, 5940, 5946, 5952, 5958, 5964, 5970, 5976, 5982, 5988, 5994, 6000, 6006, 6012, 6018, 6024, 6030, 6036, 6042, 6048, 6054, 6060, 6066, 6072, 6078, 6084, 6090, 6096, 6102, 6108, 6114, 6120, 6126, 6132, 6138, 6144, 6150, 6156, 6162, 6168, 6174, 6180, 6186, 6192, 6198, 6204, 6210, 6216, 6222, 6228, 6234, 6240, 6246, 6252, 6258, 6264, 6270, 6276, 6282, 6288, 6294, 6300, 6306, 6312, 6318, 6324, 6330, 6336, 6342, 6348, 6354, 6360, 6366, 6372, 6378, 6384, 6390, 6396, 6402, 6408, 6414, 6420, 6426, 6432, 6438, 6444, 6450, 6456, 6462, 6468, 6474, 6480, 6486, 6492, 6498, 6504, 6510, 6516, 6522, 6528, 6534, 6540, 6546, 6552, 6558, 6564, 6570, 6576, 6582, 6588, 6594, 6600, 6606, 6612, 6618, 6624, 6630, 6636, 6642, 6648, 6654, 6660, 6666, 6672, 6678, 6684, 6690, 6696, 6702, 6708, 6714, 6720, 6726, 6732, 6738, 6744, 6750, 6756, 6762, 6768, 6774, 6780, 6786, 6792, 6798, 6804, 6810, 6816, 6822, 6828, 6834, 6840, 6846, 6852, 6858, 6864, 6870, 6876, 6882, 6888, 6894, 6900, 6906, 6912, 6918, 6924, 6930, 6936, 6942, 6948, 6954, 6960, 6966, 6972, 6978, 6984, 6990, 6996, 7002, 7008, 7014, 7020, 7026, 7032, 7038, 7044, 7050, 7056, 7062, 7068, 7074, 7080, 7086, 7092, 7098, 7104, 7110, 7116, 7122, 7128, 7134, 7140, 7146, 7152, 7158, 7164, 7170, 7176, 7182, 7188, 7194, 7200, 7206, 7212, 7218, 7224, 7230, 7236, 7242, 7248, 7254, 7260, 7266, 7272, 7278, 7284, 7290, 7296, 7302, 7308, 7314, 7320, 7326, 7332, 7338, 7344, 7350, 7356, 7362, 7368, 7374, 7380, 7386, 7392, 7398, 7404, 7410, 7416, 7422, 7428, 7434, 7440, 7446, 7452, 7458, 7464, 7470, 7476, 7482, 7488, 7494, 7500, 7506, 7512, 7518, 7524, 7530, 7536, 7542, 7548, 7554, 7560, 7566, 7572, 7578, 7584, 7590, 7596, 7602, 7608, 7614, 7620, 7626, 7632, 7638, 7644, 7650, 7656, 7662, 7668, 7674, 7680, 7686, 7692, 7698, 7704, 7710, 7716, 7722, 7728, 7734, 7740, 7746, 7752, 7758, 7764, 7770, 7776, 7782, 7788, 7794, 7800, 7806, 7812, 7818, 7824, 7830, 7836, 7842, 7848, 7854, 7860, 7866, 7872, 7878, 7884, 7890, 7896, 7902, 7908, 7914, 7920, 7926, 7932, 7938, 7944, 7950, 7956, 7962, 7968, 7974, 7980, 7986, 7992, 7998, 8004, 8010, 8016, 8022, 8028, 8034, 8040, 8046, 8052, 8058, 8064, 8070, 8076, 8082, 8088, 8094, 8100, 8106, 8112, 8118, 8124, 8130, 8136, 8142, 8148, 8154, 8160, 8166, 8172, 8178, 8184, 8190, 8196, 8202, 8208, 8214, 8220, 8226, 8232, 8238, 8244, 8250, 8256, 8262, 8268, 8274, 8280, 8286, 8292, 8298, 8304, 8310, 8316, 8322, 8328, 8334, 8340, 8346, 8352, 8358, 8364, 8370, 8376, 8382, 8388, 8394, 8400, 8406, 8412, 8418, 8424, 8430, 8436, 8442, 8448, 8454, 8460, 8466, 8472, 8478, 8484, 8490, 8496, 8502, 8508, 8514, 8520, 8526, 8532, 8538, 8544, 8550, 8556, 8562, 8568, 8574, 8580, 8586, 8592, 8598, 8604, 8610, 8616, 8622, 8628, 8634, 8640, 8646, 8652, 8658, 8664, 8670, 8676, 8682, 8688, 8694, 8700, 8706, 8712, 8718, 8724, 8730, 8736, 8742, 8748, 8754, 8760, 8766, 8772, 8778, 8784, 8790, 8796, 8802, 8808, 8814, 8820, 8826, 8832, 8838, 8844, 8850, 8856, 8862, 8868, 8874, 8880, 8886, 8892, 8898, 8904, 8910, 8916, 8922, 8928, 8934, 8940, 8946, 8952, 8958, 8964, 8970, 8976, 8982, 8988, 8994, 9000, 9006, 9012, 9018, 9024, 9030, 9036, 9042, 9048, 9054, 9060, 9066, 9072, 9078, 9084, 9090, 9096, 9102, 9108, 9114, 9120, 9126, 9132, 9138, 9144, 9150, 9156, 9162, 9168, 9174, 9180, 9186, 9192, 9198, 9204, 9210, 9216, 9222, 9228, 9234, 9240, 9246, 9252, 9258, 9264, 9270, 9276, 9282, 9288, 9294, 9300, 9306, 9312, 9318, 9324, 9330, 9336, 9342, 9348, 9354, 9360, 9366, 9372, 9378, 9384, 9390, 9396, 9402, 9408, 9414, 9420, 9426, 9432, 9438, 9444, 9450, 9456, 9462, 9468, 9474, 9480, 9486, 9492, 9498, 9504, 9510, 9516, 9522, 9528, 9534, 9540, 9546, 9552, 9558, 9564, 9570, 9576, 9582, 9588, 9594, 9600, 9606, 9612, 9618, 9624, 9630, 9636, 9642, 9648, 9654, 9660, 9666, 9672, 9678, 9684, 9690, 9696, 9702, 9708, 9714, 9720, 9726, 9732, 9738, 9744, 9750, 9756, 9762, 9768, 9774, 9780, 9786, 9792, 9798, 9804, 9810, 9816, 9822, 9828, 9834, 9840, 9846, 9852, 9858, 9864, 9870, 9876, 9882, 9888, 9894, 9900, 9906, 9912, 9918, 9924, 9930, 9936, 9942, 9948, 9954, 9960, 9966, 9972, 9978, 9984, 9990, 9996, 10002, 10008, 10014, 10020, 10026, 10032, 10038, 10044, 10050, 10056, 10062, 10068, 10074, 10080, 10086, 10092, 10098, 10104, 10110, 10116, 10122, 10128, 10134, 10140, 10146, 10152, 10158, 10164, 10170, 10176, 10182, 10188, 10194, 10200, 10206, 10212, 10218, 10224, 10230, 10236, 10242, 10248, 10254, 10260, 10266, 10272, 10278, 10284, 10290, 10296, 10302, 10308, 10314, 10320, 10326, 10332, 10338, 10344, 10350, 10356, 10362, 10368, 10374, 10380, 10386, 10392, 10398, 10404, 10410, 10416, 10422, 10428, 10434, 10440, 10446, 10452, 10458, 10464, 10470, 10476, 10482, 10488, 10494, 10500, 10506, 10512, 10518, 10524, 10530, 10536, 10542, 10548, 10554, 10560, 10566, 10572, 10578, 10584, 10590, 10596, 10602, 10608, 10614, 10620, 10626, 10632, 10638, 10644, 10650, 10656, 10662, 10668, 10674, 10680, 10686, 10692, 10698, 10704, 10710, 10716, 10722, 10728, 10734, 10740, 10746, 10752, 10758, 10764, 10770, 10776, 10782, 10788, 10794, 10800, 10806, 10812, 10818, 10824, 10830, 10836, 10842, 10848, 10854, 10860, 10866, 10872, 10878, 10884, 10890, 10896, 10902, 10908, 10914, 10920, 10926, 10932, 10938, 10944, 10950, 10956, 10962, 10968, 10974, 10980, 10986, 10992, 10998, 11004, 11010, 11016, 11022, 11028, 11034, 11040, 11046, 11052, 11058, 11064, 11070, 11076, 11082, 11088, 11094, 11100, 11106, 11112, 11118, 11124, 111